

## Παιγνιδοτραγουδο BIM BAM \*

Οι διακοπές του καλοκαιριού σε λίγο τελειώνουν, αυτό σημαίνει ότι ανοίγουν τα σχολεία!  
Τι καλύτερο ξεκίνημα λοιπόν από ένα παιγνιδοτραγουδο όπως το Bim Bum!

Το τραγούδι αυτό μου το έμαθε η καλή μου φίλη και συνάδελφος Ελένη Τσαουσάκη και σας λέω με βεβαιότητα ότι όλοι οι μαθητές σας θα το λατρεύουν (το έχω δοκιμάσει από το Νηπιαγωγείο μέχρι τη Στ' τάξη).

Με αυτό το τραγούδι μπορείτε να μάθετε (ή να κάνετε επανάληψη) για τη μουσική φόρμα, την ταχύτητα και τους μουσικούς όρους της, τη σημειογραφία (δέκατα έκτα, συνδυασμός ογδών και δεκάτων έκτων κ.τ.λ.), συντονισμό στον παλμό, συνδυασμός τραγουδιού και κίνησης κ.α.

**Η παρτιτούρα:**

### Bim Bum

American folk song



bethsnotes.com

**Βίντεο επίδειξης:**

<https://www.youtube.com/watch?v=hz0dSnaTs2g>

**Οδηγίες παιξίματος:**

**BIM: ΠΑΛΑΜΑΚΙ**



**BUM: ΣΤΡΑΚΕΣ**



**BIDDY: ΧΤΥΠΗΜΑ ΣΤΑ ΓΟΝΑΤΑ**



## Οδηγίες Διδασκαλίας:

1. Σε πρώτη φάση αφού έχουμε μάθει καλά το τραγούδι με τις κινήσεις τους δείχνω την παρακάτω παρτιτούρα και τους ζητώ να κάνουν τις παρατηρήσεις τους.

**Bim Bum Bidy**  
Hand-clapping game

American Folk Song  
♩ = 80

1 Bim bum, bim bum, bid - dy bid - dy bum, bid - dy bum, bid - dy bid - dy bum bim bum.

3 Bim bum, bim bum, bid - dy bid - dy bum, bid - dy bum, bid - dy bid - dy bum bim bum.

5 Bim bum, bid - dy bid - dy bum, bid - dy bum, bid - dy bid - dy bum bim bum.

7 Bim bum, bid - dy bid - dy bum, bid - dy bum, bid - dy bid - dy bum bim bum.

Simplemusicteaching.com

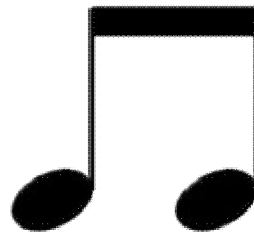
A      B      C

\*Bim=clap      \*Bum=snap      \*Biddy=pat

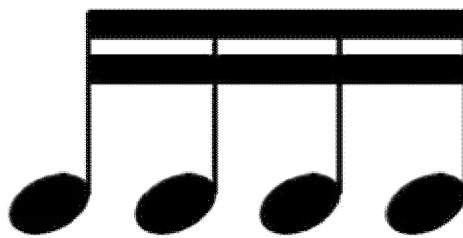
Βλέπω αν μπορούν να προσδιορίσουν τα μοτίβα, διαφορετικά τους τα επισημαίνω.

Εν τέλει θα εξηγήσω ότι κάθε τραγούδι έχει μια φόρμα, η οποία είναι ο τρόπος που οργανώνεται ένα τραγούδι.

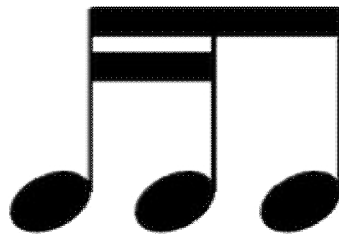
2. Μετά από αυτό, δείχνω τα όγδοα, τα δέκατα έκτα και το συνδυασμό δέκατα έκτα - όγδοο (και αντίστροφα) και τα διδάσκω με τις συλλαβές:



τι      τι



τι      ρι      τι      ρι



τι      ρι      τι



τι      τι      ρι

3. Τέλος εξασκούμαστε στην ταχύτητα και μιλάμε για τους όρους της Largo, Adante, Accelerando και Presto. Τους δείχνω το παρακάτω και τα παιδιά πραγματικά ενθουσιάζονται, καθώς παίζουν και τραγουδούν μαζί με την πορεία του βίντεο.

ΠΗΓΕΣ:

<http://simplemusicteaching.com/2018/03/17/bimbumbiddy/>

<https://www.bethsnotesplus.com/2016/06/bim-bum.html>

\*Άρθρο της συνεργάτιδας Αναστασίας Σταυρουλάκη, μουσικολόγου/ μουσικοπαιδαγωγού, από το προσωπικό της blog <http://paizomemousiki.blogspot.com/2019/05/bim-bum.html>